SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
TECNÓLOGO EN GUIANZA TURÍSTICA
GUÍA DE FORMACIÓN – DISEÑO DE GUIONES INTERPRETATIVOS

OBJETIVO: Reconocer los elementos que componen la estructura del guion interpretativo, para la aplicación en recorridos guiados.

GUÍA DE FORMACIÓN

La presente guía de trabajo, tiene la finalidad de establecer los parámetros para la creación de guiones interpretativos, a través del reconocimiento de un destino turístico.

Para dar cumplimiento a este ejercicio y luego de ser distribuidos en los grupos correspondientes, deben realizar las siguientes actividades:

Todo el ejercicio se desarrollará en el municipio de San José del Guaviare, para ello usted se debe documentar sobre lugar e identificar los roles que cada miembro del grupo va asumir.

1. La primera tarea es buscar información general del destino.
2. Elabore un esquema en el cual distribuya la información, de acuerdo a datos geográficos, históricos, sociales, económicos, culturales y otros.
3. Diligencie el siguiente formato en grupo para poder organizar su recorrido dentro del municipio.

INFORMACIÓN ESTRATÉGICA PARA EL DISEÑO DE GUIONES	
Identificación de un tema del recorrido	Realice una lluvia de ideas (Tres ideas y seleccione la mejor con un *) - _____ - _____ - _____
	Diseñe un borrador del recorrido. _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
	¿Cuál va a ser el impacto del tema, qué quiere generar en el turista? _____ _____ _____ _____
Guion	Redacte el mensaje fuerte “Golpe”: _____ _____ _____
¿Qué decir?	Construir el tema: _____ _____ _____ _____

Orientación.	Determinar la estructura (Seleccionar una técnica) _____ _____ _____
Paradas o puntos de toque	Defina las estaciones del recorrido: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
Transiciones	Información generada de una parada a otra. 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
Ejercicio de interacción con el público.	Describa los objetos ilustrativos que van a emplear en cada parada. 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____
Contragolpe, otro mensaje fuerte.	Redacte el segundo mensaje fuerte: _____ _____ _____ _____
Resumir la interpretación en un párrafo.	Describa brevemente el recorrido, en donde la primera oración de este párrafo, es el tema a tratar: _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

1. Con estos insumos y de acuerdo a las indicaciones realice:

   - El bosquejo de guion interpretativo.
   - Desarrolle su recorrido en el tiempo establecido (20 minutos), bajo la o las técnicas que se planearon para la temática.

2. Finalmente, evalúe el recorrido del grupo que le sea asignado.

ESPACIO FÍSICO	TEMA	CONTENIDO TEMÁTICO	ELEMENTOS INTERPRETACIÓN	GUIA	TIEMPO ACTIVIDAD

REFERENCIAS

OPEPA. (17 - 21 de Septiembre de 2018). Interpretación del Patrimonio en Recorridos Turísticos. *Taller sobre la Interpretación de Patrimonio*. Bogotá D.C., Bogotá D.C., Colombia.

ARNOLDO LÓPEZ
Instructora líder

OSCAR MANUEL GÓMEZ M.
Instructor Líder